

# LICEO SCIENTIFICO "F. CECIONI"

## LINEE PROGRAMMATICHE DI FILOSOFIA

La programmazione ha come riferimenti normativi il D. L. 17/10/05 numero 226 e successive modificazioni ed il regolamento 01/06/09 che dà attuazione alla legge 6707/08 numero 133.

Lo schema comune a tutti gli indirizzi consiste in: 1) autori obbligatori; 2) almeno quattro nuclei tematici di cui tre specifici dell'indirizzo; 3) inquadramento storico degli autori e dei nuclei tematici; 4) lettura di testi filosofici (opere e/o scelte antologiche).

### ***PREMESSA GENERALE***

#### FINALITA' EDUCATIVE GENERALI

All'interno dei vari indirizzi la filosofia svolge un ruolo di mediazione e di collegamento fra le varie materie e nello stesso tempo fornisce agli alunni gli strumenti logici di riflessione e di rielaborazione dei contenuti fondamentali per un armonico sviluppo culturale. Pertanto si ritiene che scopo primario della filosofia sia quello di sviluppare le capacità logiche, induttive e deduttive, la riflessione critica e consapevole e l'indipendenza di giudizio.

Infatti:

- 1) L'insegnamento della filosofia educa i giovani a individuare in ogni ambito dell'esperienza umana (politico, religioso, etico, estetico, conoscitivo, economico, ecc.) una dimensione problematica che non è riducibile alla trattazione scientifica. In questa prospettiva globale diventa per lo studente stimolo a un approfondimento della propria esperienza culturale umana.
- 2) L'insegnamento della filosofia può fornire dei mezzi concettuali per affrontare i problemi che hanno riferimento a valori ed esperienze di tipo etico e politico. In tal senso la filosofia può indurre a confrontarsi con il mondo contemporaneo con un atteggiamento caratterizzato da un maggior spessore critico.
- 3) L'insegnamento della filosofia può dare ai giovani una maggiore consapevolezza critica delle varie forme di sapere ed in questo contesto favorire un approccio problematico alla metodologia delle scienze. Tutto ciò nella consapevolezza che la cultura contemporanea impone un confronto dialettico tra la filosofia ed il sapere scientifico.
- 4) L'insegnamento della filosofia sviluppa un atteggiamento consapevole e razionale, che ritiene fondamento di una società tollerante, aperta e critica verso ogni fanatismo ideologico.

#### OBIETTIVI DIDATTICI

##### Classe III

1. Iniziare a riconoscere e utilizzare il lessico specifico
2. Conoscere il pensiero dei filosofi più importanti e i temi fondamentali dei principali movimenti filosofici dell'antichità classica, inquadrati in una prospettiva storica.
3. Rispondere in modo chiaro, organico e pertinente a quesiti orali
4. Rispondere in modo corretto, chiaro e pertinente a quesiti scritti in un numero di righe prefissato.
5. Sapere scrivere una risposta espositiva di una certa ampiezza.
6. Nella lettura di un breve brano di un autore filosoficamente rilevante
  - comprendere e definire la problematica fondamentale
  - riconoscere l'idea-chiave
  - riassumere la tesi fondamentale

##### Classe IV

1. Consolidare l'utilizzo del lessico specifico
2. Conoscere il pensiero dei filosofi più importanti e i temi dei principali movimenti filosofici dell'età moderna.

3. Rispondere in modo articolato ai quesiti orali e scritti
4. Reperire le informazioni per preparare una breve relazione orale
5. Costruire uno schema di sintesi su un argomento
6. Nella lettura di un brano di un autore filosoficamente rilevante
  - comprendere e definire la problematica fondamentale
  - riconoscere l'idea-chiave
  - riassumere la tesi fondamentale
7. Confrontare le risposte che i filosofi danno allo stesso problema

#### Classe V

1. Utilizzare abbastanza ampiamente il lessico specifico
2. Conoscere il pensiero dei filosofi più importanti e i temi dei principali movimenti filosofici dell'età contemporanea inquadrati in una prospettiva storica.
3. Rispondere in modo articolato ai quesiti sia oralmente che per scritto, operando confronti e collegamenti abbastanza autonomamente
4. Saper scrivere un saggio breve utilizzando la documentazione data.
5. Saper preparare una relazione scritta
6. Confrontare e contestualizzare le risposte che più filosofi danno allo stesso problema
7. Nella lettura di un brano oltre a comprendere e definire la problematica fondamentale, riconoscere l'idea-chiave e riassumere la tesi fondamentale,
  - individuare i rapporti che collegano il brano al pensiero del filosofo
8. Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite e costruire un percorso personale.

Come è ovvio, questi obiettivi devono essere raggiunti secondo una scansione temporale che tenga conto dei prerequisiti e dei ritmi di apprendimento degli alunni, nonché delle disponibilità temporali e infine della situazione della classe

## CONTENUTI

L'insegnamento della filosofia nei vari indirizzi avrà dei punti di riferimento uguali per tutti (Platone, Aristotele, il razionalismo, l'empirismo, il criticismo kantiano, l'idealismo...) però per la sua particolare collocazione all'interno dei vari corsi di studio, i programmi saranno talora differenziati. Pertanto si vedano le linee programmatiche specifiche dei vari indirizzi.

## METODOLOGIA

Alla base del lavoro scolastico dovranno essere sia la lezione frontale, affiancata, quanto più possibile, da letture significative, sia da ricerche e approfondimenti personali. Proficui possono essere anche i lavori di gruppo e la discussione in classe guidata dall'insegnante.

## VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche nel corso dell'anno saranno sia scritte che orali. Nel primo caso le forme saranno quelle previste per la terza prova degli esami di stato. Obiettivo prioritario di tutte le prove sarà quello di verificare l'effettiva comprensione ed assimilazione delle problematiche trattate e le capacità degli alunni di rapportarsi ad esse in modo personale e autonomo. La valutazione però deve tener conto, oltre che dell'impegno dimostrato dagli alunni, anche della loro motivazione e delle loro attitudini. Nelle classi con due settimanali di insegnamento le prove nel I° periodo dovranno essere almeno due; nel II° periodo le prove dovranno essere almeno tre. Nelle classi con tre ore di insegnamento invece nel primo e nel secondo periodo dovranno essere tre. In ogni caso una di queste prove deve essere orale.

Per la valutazione delle prove sono da prendersi come punti di riferimento i seguenti livelli, fissati collegialmente dagli insegnanti di materia.

### *LIVELLO DI GRAVEMENTE INSUFFICIENTE*

L'alunno non comprende o comprende in modo del tutto inadeguato le varie tematiche di un autore/corrente/problema. Non possiede le indispensabili conoscenze specifiche e si esprime con una terminologia assolutamente non appropriata.

### *LIVELLO DI NON SUFFICIENTE O NON SUFFICIENTE*

L'alunno non comprende sempre in modo adeguato le tematiche di un autore/corrente/problema; possiede in modo parziale le indispensabili conoscenze specifiche e si esprime con una terminologia prevalentemente non appropriata.

### *LIVELLO DI SUFFICIENZA*

L'alunno dimostra di conoscere alcune tematiche fondamentali di un autore/ corrente/problema; dimostra di possedere sufficienti capacità logiche e una capacità di esposizione chiara e pertinente alla domanda, anche se il linguaggio non è del tutto fluido. Inoltre l'alunno sa collegare tra loro solo le tematiche fondamentali del programma. Inoltre sa produrre un testo scritto pertinente alla traccia, pur senza approfondimenti, ma organico e comprensibile, in forma complessivamente corretta.

### *LIVELLO BUONO*

L'alunno dimostra di saper conoscere le varie tematiche di un autore/corrente/problema, di possedere adeguate capacità logiche; sa rispondere in modo pertinente ai quesiti proposti con chiarezza e organicità; è capace di individuare, analizzare e collegare gli elementi più rilevanti di un testo; sa fare gli opportuni collegamenti; infine produce un testo scritto pertinente alla traccia, con alcuni approfondimenti critici.

### *LIVELLO OTTIMO*

L'alunno dimostra di aver appreso in modo appropriato le tematiche fondamentali di un autore/ corrente/ problema; i possiede capacità di ragionamento analitico e sintetico; ha una capacità di esposizione fluida e organica, con l'uso appropriato di una terminologia specifica. Inoltre dimostra di aver compreso e rielaborato correttamente i testi proposti inquadrandoli in modo organico e con opportuni collegamenti storico-critici e di saper produrre un testo scritto pertinente alla traccia, con argomentazioni articolate, con validi approfondimenti, con opportuni collegamenti anche con altre discipline.

Più in dettaglio si è tenuto conto dei seguenti livelli:

#### **a) Conoscenza dei contenuti**

Gravemente insufficiente: conoscenza errata o nulla degli argomenti  
Insufficiente: conoscenza frammentaria e con gravi errori  
Non sufficiente: conoscenza parzialmente errata degli argomenti (errori non troppo gravi) o incompleta  
Sufficiente: conoscenza degli elementi fondamentali delle problematiche.  
Buono : conoscenze precise.  
Ottimo : conoscenze articolate.

#### **b) Competenze**

Gravemente insufficiente: organizzazione incoerente e non pertinente  
Insufficiente: organizzazione non del tutto pertinente e parzialmente incoerente, con passaggi poco chiari  
Non sufficiente: organizzazione parzialmente coerente e pertinente; esposizione incerta  
Sufficiente : organizzazione e esposizione abbastanza lineare pur con una terminologia non sempre appropriata  
Buono : organizzazione, coerenza, esposizione fluida e appropriata.  
Ottimo : organizzazione ampia e articolata, esposizione che utilizza la terminologia specifica.

#### **c) Capacità**

Gravemente insufficiente: nessun approfondimento e correlazione autonoma  
Insufficiente : collegamenti e confronti inadeguati  
Non sufficienti: collegamenti e confronti incompleti  
Sufficiente: qualche approfondimento e correlazione.  
Buono-Ottimo: approfondimenti ampi con appropriati collegamenti autonomi ed eventuale valutazione critica

Per quanto riguarda la correzione dei compiti scritti, tenuti in considerazione questi criteri di valutazione, è stata elaborata una griglia di correzione con i vari punteggi, qui in allegata.

### **RECUPERO**

Le specifiche modalità di recupero saranno attivate in base alla situazione oggettiva che può richiedere diversi tipi di intervento: attività di "sportello" - corsi di recupero - tutoraggio

## CONTENUTI ESSENZIALI COMUNI A TUTTI GLI INDIRIZZI

Il docente, nell'ambito della programmazione didattica, dovrà trattare i seguenti temi e tenendo conto delle ore effettive di lezione, escludendo le ore utilizzate per visite guidate, stage, assemblee di classe e di istituto, alternanza scuola-lavori, compiti scritti e loro correzione, interrogazioni, ripassi, recupero in itinere, livello e ritmo di apprendimento della classe.....

### TERZO ANNO

#### Platone

- La VII lettera. I dialoghi. Il mito ( il mito della caverna, della biga alata del demiurgo). La dottrina delle idee. La dottrina della reminiscenza e l'anima. La concezione dell'eros. Lo Stato ideale. La revisione del sistema

#### Aristotele

- La metafisica. La fisica. La dottrina della conoscenza. La logica

### QUARTO ANNO

#### G. Galilei

#### Cartesio

- La concezione del metodo; il dubbio: il dualismo delle sostanze

#### Hume

- La critica al concetto di sostanza e di causa

#### Kant

- Il programma del criticismo. La Critica della Ragion Pura. La Critica della Ragion pratica

### QUINTO ANNO

#### L'Idealismo tedesco

- Hegel: il programma filosofico. I fondamenti del sistema. Il metodo dialettico. Il sistema nelle sue articolazioni

#### Schopenhauer

#### Marx

- le critiche alla filosofia hegeliana. Il concetto di alienazione. Il Manifesto. Il materialismo storico. L'analisi dei concetti fondamentali dell'opera, il Capitale

#### Comte

F. Nietzsche: apollineo e dionisiaco. La critica ai fondamenti dell'Occidente. La genealogia della morale. Il nichilismo. L'oltre uomo. L'eterno ritorno e la volontà di potenza

#### Freud

## **INDIRIZZO LINGUISTICO**

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

L'insegnamento della filosofia nell'indirizzo linguistico tiene conto, nell'ambito di una impostazione storica delle grandi tematiche del pensiero filosofico, di quelle specificità che risultano più attinenti alle finalità formative dell'indirizzo stesso, in rapporto, quanto più possibile, interdisciplinare, soprattutto con lo studio delle lingue. Si rivolgerà un'attenzione particolare alle tematiche riguardanti il linguaggio, con riferimento alle lingue considerate come il principale aspetto della comunicazione umana. Tuttavia non si trascureranno altri campi della filosofia il cui studio è un aspetto imprescindibile della formazione generale dell'alunno.

#### *Terzo anno*

### **Il concetto di LOGOS**

#### **La nascita e gli sviluppi della filosofia in Grecia:**

- La scuola ionica: il concetto di arché
- La scuola pitagorica: il numero
- Eraclito: la dialettica
- La scuola eleatica: Parmenide e l'Essere
- La scuola pluralista: Anassagora (la teoria dei semi); Democrito (la concezione materialista)
- I sofisti: Protagora e il relativismo
- Socrate: le fasi del dialogo, l'intellettualismo etico, il processo

#### **Platone**

- Oltre ai contenuti comuni, sarà data una particolare attenzione al problema del linguaggio

#### **Aristotele**

- Oltre ai contenuti comuni sarà data una particolare attenzione alla logica e alla politica

#### **Individuo e cosmo nell'età ellenistico-romana**

- Epicureismo
- Stoicismo

#### *Quarto anno*

#### **La filosofia cristiana**

- Patristica e Scolastica

#### **La filosofia dell'Umanesimo e del Rinascimento**

- La concezione dell'uomo e della natura

#### **La rivoluzione astronomica e scientifica**

- Copernico: l'eliocentrismo
- F. Bacone: il potere della scienza e la nuova logica

### **Il problema della conoscenza: razionalismo ed empirismo**

- Leibniz: concetto di monade
- J. Locke: la tavola delle idee; analisi critica del concetto di sostanza

### **Illuminismo**

- Caratteri generali: clima culturale e categoria interpretativa

### *Quinto anno*

### **L'Idealismo tedesco**

- I dati fondamentali dei sistemi filosofici di Fichte e di Schelling

### **Irrazionalismo ottocentesco**

- Kierkegaard

### **La scuola hegeliana: Destra e Sinistra**

- L'umanesimo di Feuerbach

### **Il Positivismo sociologico e evolutivistico**

- I dati fondamentali.
- Darwin: la teoria dell'evoluzione

### **La crisi del '900:**

- Le rivoluzioni epistemologiche in fisica e in psicologia

### **L'Esistenzialismo**

- Sartre: l'analisi della coscienza. La tragicità della condizione umana
- Heidegger: l'analisi dell'esistenza. L'esistenza autentica e l'essere per la morte.
- Bergson: la concezione del tempo come durata. L'evoluzione creatrice

## **INDIRIZZO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

L'insegnamento della filosofia nell'indirizzo scientifico-tecnologico tiene conto, nell'ambito di un'impostazione storica delle grandi tematiche del pensiero filosofico, di quelle problematiche specifiche che risultano più attinenti alle finalità formative dell'indirizzo stesso, in rapporto, quanto più possibile, interdisciplinare, soprattutto con le discipline scientifiche e tecnologiche caratterizzanti l'indirizzo.

I legami tra lo sviluppo delle scienze e la filosofia sono sempre stati evidenti: quasi tutte le teorie filosofiche hanno accolto suggestioni dalle conoscenze e dalle problematiche scientifiche, e talora il pensiero filosofico ha anticipato genialmente teorie che si sono sviluppate in seguito sulla base di ricerche sperimentali. Si privilegeranno così, tematiche di ordine epistemologico, per sviluppare negli alunni quella riflessione sulle scienze che contribuirà alla comprensione del pensiero scientifico. Tuttavia non si trascureranno altri campi della filosofia (etica, politica, economia) il cui studio permetterà di sviluppare un atteggiamento consapevole e razionale nei confronti dei complessi rapporti tra i problemi della scienza e della tecnica e quelli dell'etica, della politica, e della economia nel mondo moderno. In questo modo la filosofia contribuirà alla formazione globale e armonica dell'alunno.

*Terzo anno*

### **Il concetto di LOGOS**

#### **La nascita e gli sviluppi della filosofia in Grecia:**

- La scuola ionica: il concetto di arché
- La scuola pitagorica: il numero
- Eraclito: la dialettica
- La scuola eleatica: Parmenide e l'Essere
- La scuola pluralista: Anassagora (la teoria dei semi); Democrito (la concezione materialista)
- I sofisti: Protagora e il relativismo
- Socrate: le fasi del dialogo, l'intellettualismo etico, il processo

#### **Platone**

- Oltre ai contenuti comuni, sarà data una particolare attenzione ai temi del Timeo

#### **Aristotele**

- Oltre ai contenuti comuni sarà data una particolare attenzione alla Fisica

#### **Individuo e cosmo nell'età ellenistico-romana**

- Epicureismo
- Stoicismo

*Quarto anno*

#### **La filosofia cristiana**

- Patristica e Scolastica

### **La filosofia dell'Umanesimo e del Rinascimento**

- La concezione dell'uomo e della natura

### **La rivoluzione astronomica e scientifica**

- Copernico: l'eliocentrismo
- Ticone
- Keplero

### **La rivoluzione scientifica**

- Leonardo
- Bacone
- Newton

### **Il problema della conoscenza: razionalismo ed empirismo**

- Leibniz: concetto di monade. Il calcolo infinitesimale. Verità di ragione e verità di fatto
- J. Locke: l'origine empirica delle idee. L'inizio dell'analisi critica del concetto di sostanza

### **Illuminismo**

- L'Enciclopedia delle scienze

### **Kant**

- Oltre ai contenuti comuni sarà data particolare attenzione ai problemi della fondazione della matematica e della fisica trattati nell'Estetica e nell'Analitica trascendentale

### *Quinto anno*

### **L'Idealismo tedesco**

La concezione della natura di Schelling e la fisica dinamistica

### **Irrazionalismo ottocentesco**

- Kierkegaard

### **La scuola hegeliana: Destra e Sinistra**

- L'umanesimo di Feuerbach

### **Il Positivismo sociologico e evolucionistico.**

- Darwin: la teoria dell'evoluzione
- J. S. Mill: l'induzione
- Spencer

### **La crisi del '900:**

- Le rivoluzioni epistemologiche in fisica

### **Il dibattito epistemologico contemporaneo**

- K. Popper.: congetture e confutazioni, verità e certezza. La falsificabilità come criterio di certezza.
- il "primo" . Wittgenstein



## **INDIRIZZO PEDAGOGICO SOCIALE**

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

L'insegnamento della filosofia nell'indirizzo pedagogico-sociale tiene conto, nell'ambito delle grandi tematiche del pensiero filosofico, di quelle specificità che risultano più attinenti alle finalità formative dell'indirizzo stesso, in rapporto, quanto più possibile, interdisciplinare, soprattutto con le scienze dell'educazione e le scienze umane. Si privilegiano così le tematiche di ordine etico, sociale, storico e politico, affrontate come quadro di riferimento di un intero periodo e all'interno del pensiero di ogni singolo autore. Queste tematiche si ritengono importanti nella prospettiva di una formazione globale e per sviluppare un atteggiamento critico e razionale, che è fondamento di una società consapevole e tollerante.

### **Il concetto di LOGOS**

#### **La nascita e gli sviluppi della filosofia in Grecia:**

- La scuola ionica: il concetto di arché
- La scuola pitagorica: il numero
- Eraclito: la dialettica
- La scuola eleatica: Parmenide e l'Essere
- La scuola pluralista: Anassagora (la teoria dei semi); Democrito (la concezione materialista)
- I sofisti: Protagora e il relativismo
- Socrate: le fasi del dialogo, l'intellettualismo etico, il processo

#### **Platone**

- Oltre ai contenuti comuni, sarà data una particolare attenzione al dialogo "La Repubblica"

#### **Aristotele**

- Oltre ai contenuti comuni sarà data una particolare attenzione all'Etica e alla Politica

#### **Individuo e cosmo nell'età ellenistico-romana**

- Epicureismo
- Stoicismo

### *Quarto anno*

#### **La filosofia cristiana**

- Patristica e Scolastica: cenni di carattere generale

#### **La filosofia dell'Umanesimo e del Rinascimento**

- La concezione dell'uomo e della natura

#### **La rivoluzione astronomica e scientifica**

- Copernico: l'eliocentrismo
- F. Bacone: il potere della scienza e la nuova logica

### **Il problema della conoscenza: razionalismo ed empirismo**

- Leibniz: concetto di monade
- J. Locke: l'origine delle idee; inizio dell'analisi critica del concetto di sostanza

### **Illuminismo**

- Caratteri generali
- Rousseau: il Contratto sociale

### **Kant**

- Oltre ai contenuti comuni sarà data particolare attenzione alla Critica della Ragion pratica ed alle problematiche politiche e pedagogiche

## *Quinto anno*

### **L'Idealismo tedesco**

- I dati fondamentali del pensiero di Fichte con particolare riferimento ai "Discorsi alla Nazione tedesca" e alla "Missione del dotto"

### **Irrazionalismo ottocentesco**

- Kierkegaard

### **La scuola hegeliana: Destra e Sinistra**

- L'umanesimo di Feuerbach

### **Il Positivismo sociologico e evoluzionistico**

- I dati fondamentali.
- Darwin: la teoria dell'evoluzione

### **La crisi del '900:**

- Le rivoluzioni epistemologiche in fisica e in psicologia

### **L'Esistenzialismo**

- Sartre: l'analisi della coscienza. La tragicità della condizione umana
- Heidegger: l'analisi dell'esistenza. L'esistenza autentica e l'essere per la morte.

### **Il Pragmatismo**

- Dewey: esperienza e storia. Problematicità della vita e "fallacia filosofica". La logica strumentalistica
- Freud: per evitare sovrapposizioni con l'insegnamento di Scienze della Formazione nell'analisi del pensiero freudiano si tratteranno esclusivamente gli aspetti relativi alle problematiche socio-culturali

## **INDIRIZZO ARTISTICO**

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

L'insegnamento della filosofia nell'indirizzo artistico è finalizzata all'acquisizione di un atteggiamento critico, alla riflessione sulle diverse teorie estetiche e sul ruolo dell'artista. L'atteggiamento è importante per l'analisi di testi e opere, pertanto il percorso di studio è orientato alla formazione umana e culturale degli alunni, mirando al conseguimento di una capacità di lettura e di interpretazione dell'opera d'arte e delle produzioni umane.

Peculiare per l'insegnamento di questo indirizzo è la riflessione sul bello e quindi la individuazione e comprensione delle principali teorie estetico-filosofiche.

A tal fine l'insegnamento affronterà, nell'ambito di una impostazione storica delle grandi tematiche del pensiero filosofico, le problematiche specifiche più attinenti all'indirizzo in una dimensione interdisciplinare, soprattutto rapportandosi alla storia dell'arte e alle discipline artistiche. Tuttavia saranno affrontate anche questioni concernenti altri campi della filosofia (etica, politica, economia), nella prospettiva di una formazione globale e per sviluppare un atteggiamento consapevole e razionale.

### **Il concetto di LOGOS**

#### **La nascita e gli sviluppi della filosofia in Grecia:**

- La scuola ionica: il concetto di arché
- La scuola pitagorica: il numero
- Eraclito: la dialettica
- La scuola eleatica: Parmenide e l'Essere
- La scuola pluralista: Anassagora (la teoria dei semi); Democrito (la concezione materialista)
- I sofisti: Protagora e il relativismo
- Socrate: le fasi del dialogo, l'intellettualismo etico, il processo

#### **Platone**

- Oltre ai contenuti comuni, sarà data una particolare attenzione ai dialoghi relativi alla concezione estetica

#### **Aristotele**

- Oltre ai contenuti comuni sarà data una particolare attenzione alle opere relative alla concezione dell'arte.

#### **Individuo e cosmo nell'età ellenistico-romana**

- Epicureismo
- Stoicismo
- neoplatonismo

### *Quarto anno*

#### **La filosofia cristiana**

- Patristica e Scolastica; caratteri generali

#### **La filosofia dell'Umanesimo e del Rinascimento**

- La concezione dell'uomo e della natura

### **La rivoluzione astronomica e scientifica**

- Copernico: l'eliocentrismo
- Leonardo
- F. Bacone: il potere della scienza e la nuova logica

### **Il problema della conoscenza: razionalismo ed empirismo**

- Leibniz: concetto di monade
- J. Locke: la tavola delle idee; analisi critica del concetto di sostanza

### **Illuminismo**

- Caratteri generali: clima culturale e categoria interpretativa
- Baumgarten e la fondazione dell'estetica moderna

### **Kant**

- Oltre ai contenuti comuni sarà curata l'analisi dell'opera La Critica del giudizio con particolare riferimento al giudizio estetico

## *Quinto anno*

### **L'Idealismo tedesco**

- I dati fondamentali dell'estetica di Schelling
- Hegel: oltre ai contenuti comuni sarà data particolare attenzione alla trattazione dell'opera "Lezioni di estetica"

### **Irrazionalismo ottocentesco**

- Kierkegaard: nella trattazione degli stadi dell'esistenza verrà approfondita l'analisi della vita estetica
- Schopenhauer: oltre ai contenuti comuni sarà data particolare attenzione all'analisi della concezione dell'arte.

### **La scuola hegeliana: Destra e Sinistra**

- L'umanesimo di Feuerbach

### **Il Positivismo sociologico e evolutivista**

- I dati fondamentali.
- Darwin: la teoria dell'evoluzione

### **La crisi del '900:**

- Nietzsche: oltre ai contenuti comuni, saranno analizzati in modo particolare i concetti di apollineo e dionisiaco
- La rivoluzione epistemologica in psicologia, con particolare riferimento ai rapporti tra psicologia e arte
- Le estetiche del Novecento: panorama di carattere generale

## **INDIRIZZO SCIENTIFICO SCIENTIFICO "BROCCA"**

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

L'indirizzo scientifico brocca si propone di colmare il divario fra le due culture, quella scientifica e quella umanistica, cercando di favorire una formazione organica, tale da consentire capacità critiche e una mentalità flessibile di fronte alla complessità del reale, e una preparazione globale fondata su adeguate conoscenze e competenze teorico-culturali.

In questo contesto la filosofia ha un ruolo molto importante: quello di connessione tra le materie caratterizzanti l'indirizzo e quelle storico-letterarie. Pertanto, nell'ambito di una impostazione storica delle grandi tematiche del pensiero filosofico, si cercherà di evidenziare, ricorrendo anche a studi interdisciplinari, i legami tra le scienze e le teorie filosofiche privilegiando le tematiche di ordine epistemologico, senza trascurare altri campi della filosofia (etica, politica, economia, arte) il cui studio è importante per la formazione globale ed armonica dell'alunno.

#### *Terzo anno*

#### **Il concetto di LOGOS**

##### **La nascita e gli sviluppi della filosofia in Grecia:**

- La scuola ionica: il concetto di arché
- La scuola pitagorica: il numero
- Eraclito: la dialettica
- La scuola eleatica: Parmenide e l'Essere
- La scuola pluralista: Anassagora (la teoria dei semi); Democrito (la concezione materialista)
- I sofisti: Protagora e il relativismo
- Socrate: le fasi del dialogo, l'intellettualismo etico, il processo

##### **Platone**

- Oltre ai contenuti comuni, sarà data una particolare attenzione ai temi del Timeo

##### **Aristotele**

- Oltre ai contenuti comuni sarà data una particolare attenzione alla Fisica

##### **Individuo e cosmo nell'età ellenistico-romana**

- Epicureismo
- Stoicismo

#### *Quarto anno*

##### **La filosofia cristiana**

- Patristica e Scolastica: caratteri generali

##### **La filosofia dell'Umanesimo e del Rinascimento**

- La concezione dell'uomo e della natura

### **La rivoluzione astronomica**

- Copernico: l'eliocentrismo
- Ticone
- Keplero

### **La rivoluzione scientifica**

- Leonardo
- Bacone
- Newton

### **Il problema della conoscenza: razionalismo ed empirismo**

- Leibniz: concetto di monade. Il calcolo infinitesimale. Verità di ragione e verità di fatto
- J. Locke: l'origine empirica delle idee. L'inizio dell'analisi critica del concetto di sostanza

### **Illuminismo**

- L'Enciclopedia delle scienze

### **Kant**

- Oltre ai contenuti comuni sarà data particolare attenzione ai problemi della fondazione della matematica e della fisica trattati nell'Estetica e nell'Analitica trascendentale

### *Quinto anno*

### **L'Idealismo tedesco**

- La concezione della natura di Schelling e la fisica dinamistica

### **Irrazionalismo ottocentesco**

- Kierkegaard

### **La scuola hegeliana: Destra e Sinistra**

- L'umanesimo di Feuerbach

### **Il Positivismo sociologico e evolucionistico.**

- Darwin: la teoria dell'evoluzione
- J. S. Mill: l'induzione
- Spencer

### **La crisi del '900:**

- Le rivoluzioni epistemologiche in fisica

### **Il dibattito epistemologico contemporaneo**

- K. Popper.: congetture e confutazioni, verità e certezza. La falsificabilità come criterio di certezza.
- il "primo" . Wittgenstein



# LICEO SCIENTIFICO CON P.N.I. E SPERIMENTAZIONE DELLE SCIENZE

## OBIETTIVI SPECIFICI

Anche nel Liceo scientifico con P.N.I. e sperimentazione delle scienze l'obiettivo primario è quello di colmare il divario tra le "due culture", quella scientifica e quella umanistica, cercando di favorire una formazione organica, tale di consentire capacità critiche e una mentalità flessibile di fronte alla complessità del reale, e una preparazione globale fondata su adeguate conoscenze e competenze teorico-culturali.

In questo contesto la filosofia ha un ruolo molto importante: quello di connessione tra le materie scientifiche e quelle storico-letterarie.

Pertanto, nell'ambito di una impostazione storica delle grandi tematiche del pensiero filosofico, si cercherà di evidenziare, ricorrendo anche a studi interdisciplinari, i legami tra le scienze e le teorie filosofiche privilegiando le tematiche di ordine epistemologico, senza trascurare altri campi della filosofia (etica, politica, economia, arte) il cui studio è importante per la formazione globale ed armonica dell'alunno.

*Terzo anno*

### **Il concetto di LOGOS**

#### **La nascita e gli sviluppi della filosofia in Grecia:**

- La scuola ionica: il concetto di arché
- La scuola pitagorica: il numero
- Eraclito: la dialettica
- La scuola eleatica: Parmenide e l'Essere
- La scuola pluralista: Anassagora (la teoria dei semi); Democrito (la concezione materialista)
- I sofisti: Protagora e il relativismo
- Socrate: le fasi del dialogo, l'intellettualismo etico, il processo

#### **Platone**

- Oltre ai contenuti comuni, sarà data una particolare attenzione ai temi del Timeo

#### **Aristotele**

- Oltre ai contenuti comuni sarà data una particolare attenzione alla Fisica

#### **Individuo e cosmo nell'età ellenistico-romana**

- Epicureismo
- Stoicismo

*Quarto anno*

#### **La filosofia cristiana**

- Patristica e Scolastica: caratteri generali

#### **La filosofia dell'Umanesimo e del Rinascimento**

- La concezione dell'uomo e della natura

### **La rivoluzione astronomica**

- Copernico: l'eliocentrismo
- Ticone
- Keplero

### **La rivoluzione scientifica**

- Leonardo
- Bacone
- Newton

### **Il problema della conoscenza: razionalismo ed empirismo**

- Leibniz: concetto di monade. Il calcolo infinitesimale. Verità di ragione e verità di fatto
- J. Locke: l'origine empirica delle idee. L'inizio dell'analisi critica del concetto di sostanza

### **Illuminismo**

- L'Enciclopedia delle scienze

### **Kant**

- Oltre ai contenuti comuni sarà data particolare attenzione ai problemi della fondazione della matematica e della fisica trattati nell'Estetica e nell'Analitica trascendentale

### *Quinto anno*

### **L'Idealismo tedesco**

La concezione della natura di Schelling e la fisica dinamistica

### **Irrazionalismo ottocentesco**

- Kierkegaard

### **La scuola hegeliana: Destra e Sinistra**

- L'umanesimo di Feuerbach

### **Il Positivismo sociologico e evolucionistico.**

- Darwin: la teoria dell'evoluzione
- J. S. Mill: l'induzione
- Spencer

### **La crisi del '900:**

- Le rivoluzioni epistemologiche in fisica

### **Il dibattito epistemologico contemporaneo**

- K. Popper.: congetture e confutazioni, verità e certezza. La falsificabilità come criterio di certezza.
- il "primo" . Wittgenstein

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE

# FILOSOFIA

Nome dell'alunno .....

data.....

orale  scritto

Voto in decimi	Voto in quindicesimi	Voto in trentesimi

INDICATORI	LIVELLI		
CONOSCENZA DELLE TEMATICHE E DEI CONCETTI CHIAVE DEI FILOSOFI/ CORRENTI E PROBLEMATICHE; CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO (p. 4)	Conoscenza quasi nulla o nulla	2	
	Conoscenza frammentaria (presenza di gravi lacune e errori)	4	
	Conoscenza incompleta con lacune e errori non troppo gravi	5	
	Conoscenza essenziale, a livello manualistico senza errori di rilievo	6	
	Conoscenza completa e talora approfondita	8	
	Conoscenza completa, approfondita e articolata	10	
PERTINENZA, COERENZA ORGANICITA' DELLE RISPOSTE (p. 3)	Risposte assolutamente non pertinenti e/o oscure e/o incoerenti	2	
	Risposte non pertinenti e parzialmente incoerenti, con passaggi poco chiari	4	
	Risposte parzialmente pertinenti o parzialmente incoerenti	5	
	Risposte pertinenti, con argomentazione non sempre coerente e organica	6	
	Risposte pertinenti, coerenti e organiche	8	
	Risposte pertinenti, coerenti e con argomentazione efficace	10	
USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO (p. 2)	Uso del tutto improprio	2	
	Diffuse e rilevanti improprietà	4	
	Alcune gravi improprietà	5	
	Linguaggio semplice non sempre rigoroso	6	
	Uso corretto	8	
	Uso ampio e corretto del lessico specifico	10	
CONFRONTI E COLLEGAMENTI DISCIPLINARI (tematiche, concetti.....); INTERDISCIPLINARI CAPACITA' CRITICA (p. 1)	Nessun collegamento e confronto disciplinare e interdisciplinare	2	
	Collegamenti e confronti inadeguati ( nell'orale anche se opportunamente guidati)	4	
	Collegamenti e confronti incompleti (nell'orale anche se opportunamente guidati)	5	
	Collegamenti e confronti essenziali	6	
	Collegamenti e confronti completi con qualche riflessione personale	8	
	Collegamenti e confronti completi, approfonditi e con riflessioni personali e critiche	10	
Punteggio totale			