

Elenco Vhs (per numero di inventario e luogo di conservazione)

Aggiornato al 20.12.2008

Biblioteca (armadio A)

| | |
|----------------|---|
| BIB. 01 | Ritratti di filosofi del 900: Benedetto Croce e Hans Kelsen , Home video Rai DSE RAI, Serie: "Storia della cultura" |
| BIB. 02 | Viaggio nel mondo degli animali – I segreti del gatto , Piero Angela presenta, La Repubblica |
| BIB. 03 | Cooperare: perché e per chi? Interventi del Dott. Domenico Nuti, del Prof. Edwin Morley Fletcher e del Dott. Aldo Soldi alla conferenza del 17/02/1989, committente Coop la proletaria , Granducato Centro di produzione TV Videosistemi |
| BIB. 04 | Il movimento cooperativo nell'Italia liberale dalle origini all'avvento del fascismo, conferenza del 16/12/1988 , committente Coop la proletaria, Granducato Centro di produzione TV Videosistemi |
| BIB. 05 | La cooperazione nell'Italia repubblicana, intervento del prof. Antonio Parisella dell'Università di Roma, conferenza del 27/01/1989 , committente Coop la proletaria, Granducato Centro di produzione TV Videosistemi |
| BIB. 06 | Le trasformazioni del paesaggio italiano dal 1945 ad oggi , di Ugo Leone (videocassetta allegata al libro di Ugo Leone: "Dallo spazio al territorio una geografia dell'uomo nello spazio"), Loescher editore |
| BIB. 07 | Una parola di verità , tratto dal discorso predisposto da Alexander Solzhenitsy in occasione dell'assegnazione del Premio Nobel della letteratura nel 1970 Anglo-Nordic Production Trust/Studio Ambrosetti |
| BIB. 08 | Festa della Toscana 30 novembre , Regione Toscana, Mediateca regionale toscana |
| BIB. 09 | ...e Mascagni musicò Livorno , regia A. Damiani. Comune di Livorno, Fondazione Cassa di Risparmi |
| BIB. 10 | Dario Fo: lezioni di teatro , a cura di Felice Coppa (con "Manuale minimo dell'attore", Nuova edizione a cura di Franca Rame), 905, Einaudi Stile libero – Video Rai Trade |
| BIB. 11 | A grandi passi , (45') videoregistrazione, Comune di Livorno, 1989, Raccolta di composizioni audiovisive sul tema della pace, sceneggiatura a cura di insegnanti e studenti delle scuole cittadine |
| BIB. 12 | Il pranzo di Babette , regia di Gabriel Axel, da un racconto di Karen Blixen (100'), San Paolo |
| BIB. 13 | Nuovo cinema Paradiso , regia di Giuseppe Tornatore, (170') VCRSPLH21192, Panarecord |
| BIB. 14 | Sciuscìa , regia di Vittorio De Sica (86'), I.T.Video |
| BIB. 15 | Schindler's list , regia di Steven Spielberg, Universal |
| BIB. 16 | Il flauto magico , regia di Ingmar Bergman, San Paolo audiovisivi |
| BIB. 17 | L'Agnese va a morire , regia di Giuliano Montaldo (129'), San Paolo |
| BIB. 18 | Il nome della rosa , regia di Jean-Jacques Annaud (125'), PAR 95, Ricordi video |
| BIB. 19 | La storia infinita , regia di Wolfgang Petersen (101'), San Paolo audiovisivi |
| BIB. 20 | Il posto delle fragole , regia di Ingmar Bergman (94'), San Paolo audiovisivi |
| BIB. 21 | Ragione e sentimento , regia di Ang Lee, tratto dal romanzo di Jane Austen (132'), Columbia Pictures |
| BIB. 22 | Tutti giù per terra , regia di Davide Ferrario (94'), Medusa |
| BIB. 23 | Il primo cavaliere , regia di Jerry Zucher, (130'), Columbia Pictures |
| BIB. 24 | Sciuscìa , regia di Vittorio De Sica (92'), 025 P438, General Video, serie "Profili" |

| | |
|-------------------|---|
| BIB. 25 | I Nibelunghi: la vendetta di Crimilde , regia di Fritz Lang (115'), MVM 08025, Mondadori video |
| BIB. 26 | Dr.Mabuse: l'inferno del crimine , regia di Fritz Lang (90'), MVM 08027, Mondadori video |
| BIB. 27 | M. il mostro di Dusseldorf , regia di Fritz Lang (98'), MVM 08021, Mondadori video |
| BIB. 28 | I Nibelunghi: la morte di Sigfrido , regia di Fritz Lang, (92'), MVM 08024, Mondadori video |
| BIB. 29 | Dr.Mabuse: il grande giocatore , regia di Fritz Lang, (98'), MVM 08026, Mondadori video |
| BIB. 30 | La via senza gioia , regia di Georg Wilhelm Pabst (95'), MVGEC 04149, serie "Garbo, I muti", Mondadori video |
| BIB. 31 | Jona che visse nella balena , regia di Roberto Faenza (91'), San Paolo |
| BIB. 32 | Metropolis , regia di Fritz Lang (86'), I 518, Ricordi video |
| BIB. 33 | Madame Bovary , regia di Claude Chabrol (139'), VACSPBH20703, Panarecord |
| BIB. 34 | L'età dell'innocenza , regia di Martin Scorsese, (133'), Columbia pictures |
| BIB. 35 | Il postino , regia di Michael Radford, (113'), Cecchi Gori Home Video |
| BIB. 36 | Mary Reilly , regia di Stephen Frears (103'), CVT19879, Tristar pictures |
| BIB. 37 | L'amico ritrovato , regia di Jerry Schatzberg (106'), Paramount |
| BIB. 38 | Forrest Gump , regia di Robert Zemeckis, (136'), Paramount-CIC |
| a-b | |
| BIB. 39 | Scuole dell'infanzia "La giostra", "Ciro Menotti" , Comune di Livorno |
| BIB. 40 | Vi racconto Mauthausen , (60'), Comune di Livorno |
| BIB. 41 | Un'aula senza pareti: attività didattiche: a. Progetto fisica; b. Conquista i Maya; c. Un immenso giardino; d. Monumenti di Ravenna , Mirabilandia Ravenna-Texas Instruments |
| BIB. 42-43 | Bibbia: Messaggio di Dio agli uomini: a. Presentazione generale, Il testo biblico: l'originale, le copie, le versioni (31') , CAT6/95, Cipielle audiovisivi (BIB 42); b. Gli autori, I generi letterari, L'ispirazione (25') , CAT7/95, Cipielle audiovisivi (BIB.43) |
| BIB. 44 | Diavoli e diavolerie: il paranormale , (45'), 4704203, San Paolo |
| BIB. 45 | Diavoli e diavolerie: un esorcista racconta , (45'),4704202, San Paolo |
| BIB. 46 | Cristianesimo , (30'), 4704178/RE01, Univideo, San Paolo ed., Serie: "Le grandi religioni" |
| BIB. 47 | Islamismo , (30'), 4704180/RE03, Univideo, San Paolo ed., Serie: "Le grandi religioni" |
| BIB. 48 | Induismo , (30'), 4704181/RE04, Univideo, San Paolo ed., Serie: "Le grandi religioni" |
| BIB. 49 | Buddismo , (30'), 4704182/RE05, Univideo, San Paolo ed., Serie: "Le grandi religioni" |
| BIB. 50 | Il mistero del cervello , (20'), EV 351, Serie Educational video Cinehollywood, Serie "Il grande atlante del corpo umano" |
| BIB. 51 | La memoria , (20') E211, Educational video Cinehollywood, Serie "Frontiere della mente" |
| BIB. 52 | I sogni , (20') E212, Educational video Cinehollywood, Serie "Frontiere della mente" |
| BIB. 53 | La biochimica del cervello (30'), E209, Educational video Cinehollywood, Serie "Frontiere della mente" |
| BIB. 54 | L'infanzia , COR50, Studio SP Roma, serie "Videoscuola" |
| BIB. 55 | Lo sviluppo del linguaggio , COR 51, Studio SP Roma, serie "Videoscuola" |
| BIB. 56 | La terapia del comportamento , COR43, Studio SP Roma, serie "Videoscuola" |
| BIB. 57 | Il condizionamento classico e strumentale , COR44, Studio SP Roma, serie "Videoscuola" |
| BIB. 58 | Diritti umani e libertà fondamentali , BBC31, Studio SP Roma, serie "Videoscuola" |
| BIB. 59 | Educazione alla legalità , Tecnedit audiovisivi didattici, serie "Economia" |

| | |
|-------------------|--|
| BIB. 60 | Diritto di famiglia , Tecnedit audiovisivi didattici, serie "Economia" |
| BIB. 61 | I giovani e il mercato comune europeo , Tecnedit audiovisivi didattici, serie "Economia", Tecnedit audiovisivi didattici, serie "Economia" |
| BIB. 62 | Il mercato del lavoro , Tecnedit audiovisivi didattici, serie "Economia" |
| BIB. 63 | L'Euro , Tecnedit audiovisivi didattici, serie "Economia" |
| BIB. 64 | Il posto , Tecnedit audiovisivi didattici, serie "Quark Economia: un viaggio attraverso il mondo che cambia" |
| BIB. 65 | Il villaggio globale , Tecnedit audiovisivi didattici, serie "Quark Economia: un viaggio attraverso il mondo che cambia" |
| BIB. 66 | Dentro la borsa , Tecnedit audiovisivi didattici, serie "Quark Economia: un viaggio attraverso il mondo che cambia" |
| BIB. 67 | La nuova Europa , Tecnedit audiovisivi didattici, serie "Quark Europa: le sfide degli anni '90" |
| BIB. 68-69 | I principi generali del diritto , parte I e II, QED 720 e QED 721, Q.U.E.R.C.I.A., Serie: "I sussidi audiovisivi per la scuola", sottoserie "Sociologia ed economia" |
| BIB. 70 | La costituzione , QED 671, Q.U.E.R.C.I.A., Serie: "I sussidi audiovisivi per la scuola", sottoserie "Sociologia ed economia" |
| BIB. 71 | Le forme dello stato , QED 672, Q.U.E.R.C.I.A., Serie: "I sussidi audiovisivi per la scuola", sottoserie "Sociologia ed economia" |
| BIB. 72 | I prezzi e il consumatore, la prima legge della domanda , Video Arts Television Iniziative didattiche, serie: "Economia: i fondamenti del benessere" |
| BIB. 73 | I prezzi e il produttore, la prima legge dell'offerta , Video Arts Television Iniziative didattiche, serie: "Economia: i fondamenti del benessere" |
| BIB. 74 | L'economia mista , Video Arts Television Iniziative didattiche, Serie: "Economia: i fondamenti del benessere" |
| BIB. 75 | I lavoratori dentro le innovazioni tecnologiche; uomini, macchine, società, produzione e mercato: L'organizzazione della produzione (18'); Le trasformazioni del mercato (13'); Innovazioni e strategie, considerazioni di politica industriale (19') , FICGIL/Ufficio formazione, Serie "Archivio audiovisivo del movimento operaio e democratico" |
| BIB. 76-77 | Il mercato intorno a noi: a. Dal principe al cittadino; Il trust e lo stato; La moneta, il linguaggio universale; La borsa, il grande mercato (BIB 76); b. La concorrenza; Il mercato del consenso, lo scontro politico (BIB.77) , Home Video Rai |
| BIB. 78 | Il nuovo processo penale: a. Nuovo processo e protagonisti; b. Giudice, prove, libertà provvisoria; c. Fine indagine, processi diversi, nuovo dibattito (120') , VHSS 3157, Video RAI DSE |
| BIB. 79 | Viaggio a Montecitorio: Come lavora la Camera dei deputati , RAI |
| BIB. 80 | Viaggio a Montecitorio: La storia e l'arte , RAI |
| BIB. 81 | Dopo l'euro l'Europa va avanti. Elezioni del parlamento europeo 13 giugno 1999 , Parlamento Europeo, Ufficio Per L'italia, Eurit Centro "Italia Europea" |
| BIB. 82 | Scende la notte , a cura del Gruppo Abele di Torino, Presidenza del Consiglio dei ministri Dipartimento per gli affari sociali |
| BIB. 83 | Giovani alchool e guida , Adnkronos Comunicazione |
| BIB. 84 | Le Fosse Ardeatine , film documentario, (20'), Ministero della Difesa |
| BIB. 85 | La programmazione didattica. La scuola si aggiorna; programma annuale 1992: a. La programmazione nella scuola secondaria di 2° grado (I parte); b. La programmazione nella scuola secondaria di 2° grado (II parte); c. La sperimentazione nell'area scientifica; d. Nuove tecnologie per i compiti a casa, VA 12, Video RAI |
| BIB. 86 | Educazione ai media. La scuola si aggiorna; programma annuale 1992: a. Psicologia e |

| | |
|---------------------|--|
| | linguaggio; b. Nuove tecnologie ed educazione ai media (I parte); c. Nuove tecnologie ed educazione ai media (II parte); d. Nuove tecnologie ed educazione ai media (III parte), 11, Video RAI |
| BIB. 87 | Documentazione educativa. La scuola si aggiorna; programma annuale 1992: a. Biblioteca di Documentazione Pedagogica: dal passato al presente; b. Biblioteca di Documentazione Pedagogica: l'accesso all'informazione; c. Biblioteca di Documentazione Pedagogica: orientarsi nell'informazione; d. Biblioteca di Documentazione Pedagogica: l'informazione come sistema, VA 7, Video RAI |
| BIB. 88 | Commissione europea: a. Dall'euro all'euro; b. Una moneta per l'Europa; c. ABC europeo; d. Corte di Giustizia europea, (30'), videoregistrazione |
| BIB. 89 | Super Quark: Il bambino e la mente, la sfida per crescere , di Piero Angela, videoregistrazione |
| BIB. 90 | Alaska , videoregistrazione |
| BIB. 91-92 | Il tempo delle scelte: Prima lezione (BIB. 91); Seconda, terza e quarta lezione (BIB.92), videoregistrazione |
| BIB. 93 | Quark economia , di Piero Angela, videoregistrazione |
| BIB. 94 | Video conferenza di Romano Prodi , videoregistrazione |
| BIB. 95 | La sicurezza fra scienza ed educazione , Fiat e i giovani |
| BIB. 96 | Ladri di biciclette , regia di Vittorio De Sica, (90'), San Paolo |
| BIB. 97-98 | Letteratura e cinema: a. Strumenti (BIB 97); b. Dal testo allo schermo (BIB 98), a cura di Angela Taviani, Palumbo editore |
| BIB. 99-108 | Il cammino dell'Europa (con opuscolo allegato), Rai educational a. L'affermazione della dignità dell'uomo (BIB 99) b. Il cammino della libertà politica (BIB.100) c. La Carta dei diritti, il costituzionalismo e le libertà personali (BIB.101) d. Lo sviluppo economico, la rivoluzione industriale (BIB.102) e. Stato, nazione e unità d'Europa (BIB.103) f. Solidarietà e stato sociale (BIB.104) g. Il diritto e l'amministrazione della giustizia (BIB.105) h. Dalle guerre di religione alla tolleranza, alla libertà religiosa (BIB. 106) i. La coscienza europea dal colonialismo alla globalizzazione (BIB. 107) j. Grandi momenti dall'arte e della scienza (BIB. 108) |
| BIB. 109 | Due vite al massimo , a John Shepphird film, videoregistrazione |
| BIB. 110 | Tuareg – Tesori del passato – Il tesoro di Nanchino – Amazzonia in pericolo , Quark, videoregistrazione |
| BIB. 111 | La grande palude – La fotosintesi – Hawaii: l'evoluzione della vita (1 e 2) – Darwin aveva torto? , videoregistrazione |
| BIB. 112 | Aids – scimpanzé – Le meduse , Quark, videoregistrazione |
| BIB. 113-145 | Serie "La storia d'Italia del XX secolo" , Video club Luce Cap. I "Dal Risorgimento alla grande guerra" (BIB 113-122) Dall'unità d'Italia al nuovo secolo (Vol. 1) , di Valerio Castronovo (45') (BIB. 113) Il nuovo corso liberale: Giolitti tra socialisti e cattolici (Vol. 2) , di Pietro Scoppola (30') (BIB. 114) |

| | |
|-----------------|---|
| | <p>Il decollo industriale e le trasformazioni sociali (Vol. 3), di Valerio Castronovo (36') (BIB. 115)</p> <p>Sviluppi, contraddizioni e crisi del giolittismo (Vol. 4), di Pietro Scoppola (35') (BIB. 116)</p> <p>Stato e società nell'età giolittiana (Vol. 5), di Valerio Castronovo (30') (BIB.117)</p> <p>Cultura, politica e religione (Vol. 6), di Pietro Scoppola (30') (BIB.118)</p> <p>Il problema dell'identità nazionale (Vol. 7), di Renzo De Felice (30') (BIB.119)</p> <p>Dall'eredità di Adua all'intervento (Vol. 8), di Renzo De Felice (30') (BIB.120)</p> <p>La belle époque (Vol. 9), di Valerio Castronovo (30') (BIB.121)</p> <p>La scuola e la letteratura della nuova Italia (Vol. 10), di Renzo De Felice (30') (BIB.122)</p> <p>Cap. II "Dalla grande guerra all'avvento del fascismo" (BIB. 123-133)</p> <p>L'Italia in guerra dall'intervento a Caporetto (Vol. 1), di Valerio Castronovo (30') (BIB.123)</p> <p>L'Italia in guerra dal Piave a Vittorio Veneto (Vol. 2), di Valerio Castronovo (30') (BIB.124)</p> <p>Il mito della grande guerra (Vol. 3), di Valerio Castronovo (30') (BIB.125)</p> <p>Le donne nella mobilitazione civile (Vol. 4), di Valerio Castronovo (30') (BIB.126)</p> <p>La vittoria mutilata (Vol. 5), di Pietro Scoppola (30') (BIB.127)</p> <p>La rivoluzione impossibile (Vol. 6), di Pietro Scoppola (30') (BIB.128)</p> <p>La recessione economica (Vol. 7), di Valerio Castronovo (30') (BIB.129)</p> <p>Reazione fascista e crisi dello stato liberale (Vol. 8), di Pietro Scoppola (30') (BIB.130)</p> <p>Il primo Mussolini (Vol. 9), di Renzo De Felice (30') (BIB.131)</p> <p>Il fascismo al potere (Vol. 10), di Renzo De Felice (30') (BIB.132)</p> <p>Il delitto Matteotti e l'Aventino (11), di Renzo De Felice (30') (BIB.133)</p> <p>Cap. III "L'Italia fascista" (BIB. 134-145)</p> <p>La costruzione dello stato totalitario (Vol. 1), di Renzo De Felice (30') (BIB.134)</p> <p>La chiesa e il fascismo (Vol. 2), di Pietro Scoppola (30') (BIB.135)</p> <p>L'antifascismo e gli esuli (Vol. 3), di Renzo De Felice (30') (BIB.136)</p> <p>Lo stato banchiere e imprenditore (Vol. 4), di Valerio Castronovo (30') (BIB.137)</p> <p>La politica sociale (Vol. 5), di Valerio Castronovo (30') (BIB.138)</p> <p>La politica estera del fascismo (Vol. 6), di Renzo De Felice (30') (BIB.139)</p> <p>Gli intellettuali e il fascismo (Vol. 7), di Pietro Scoppola (30') (BIB.140)</p> <p>La "modernizzazione" fascista (Vol. 8), di Valerio Castronovo (30') (BIB.141)</p> <p>Gli Italiani all'ombra del fascismo (Vol. 9), di Pietro Scoppola (30') (BIB.142)</p> <p>La fabbrica del consenso (Vol. 10), di Pietro Scoppola (30') (BIB.143)</p> <p>Un posto al sole (Vol. 11), di Valerio Castronovo (30') (BIB.144)</p> <p>Fascismo e nazismo (Vol. 12), di Renzo De Felice (30') (BIB.145)</p> |
| BIB. 146 | Io non ho paura , regia di Gabriele Salvatores (105'), Medusa |
| BIB. 147 | I cento passi , regia di Marco Tullio Giordana (105'), Medusa |
| BIB. 148 | Luci nel buio , regia Gabriele Cecconi (63'), Mediateca Regionale Toscana 2003 |
| BIB. 149 | New York , Suppl. del periodico "Città del mondo" (40' circa), De Agostini ed. 1994 |
| BIB. 150 | Un angelo alla mia tavola , regia Jane Campion (158'ca), San Paolo ed. 1990, Serie La Repubblica cinema |
| BIB. 151 | Will Hunting – Genio ribelle , regia di Gus Van Sant (122'), Miramax international ed. 1998, Serie Grandi film Corriere della sera |

| | |
|-----------------|---|
| BIB. 152 | Risvegli , regia di Penny Marshall (116'), Columbia pictures ed. 1990, Serie La Repubblica cinema |
| BIB. 153 | Riccardo III , regia di Richard Loncraine (105'ca), Mayfair entertainment international ed., Serie L'espresso cinema |
| BIB. 154 | Phenomenon , regia di Jon Turteltaub (119' ca), Touchstone pictures ed. Serie I grandi film di Panorama |
| BIB. 155 | La leggenda del re pescatore , regia di Terry Gilliam (127' ca), Tristar pictures ed. 1991, Serie La Repubblica cinema |
| BIB. 156 | La leggenda del pianista sull'oceano , regia di Giuseppe Tornatore (165'), Medusa ed.1998 |
| BIB. 157 | L'avvocato del diavolo , regia di Taylor Hackford (140'), Warner bross ed. 1997, Serie L'U multimedia |
| BIB. 158 | La poetica dell'umorismo e il Fu Mattia Pascal (Vhs n°01 della serie "Pirandello") , a cura di Luperini R. con interviste ad A. Leone de Castris e Petronio G. (lettura di Esposito G. e regia di Focardi C.), Palumbo ed. 1994 |
| BIB. 159 | Primavera dell'Europa , organizzato dagli studenti del Parlamento Toscano – progetto Europa Aula magna Liceo Classico Niccolini-Guerrazzi, 21 marzo 2006, Tele Granducato |
| BIB. 160 | Triplo gioco , regia di Peter Medak (104'), Penta Film - Panorama |
| BIB. 161 | L'ultima tentazione di Cristo , regia di Martin Scorsese – L'Espresso |
| BIB. 162 | Il giorno della memoria , regia di F.Vallini, prodotto dalla Provincia di Livorno |
| BIB. 163 | Ricominciare a vivere , regia di Forest Whitaker – Panorama |
| BIB. 164 | The Innocent , regia di John Schlesinger – L'Espresso |
| BIB. 165 | Confucianesimo e taoismo , serie "Le religioni del mondo" Mastervideo Cassette |
| BIB. 166 | Vicini di casa , regia di John G. Avildsen – La Repubblica |
| BIB. 167 | L'esercito delle 12 scimmie , regia di Terry Gilliam (124'), Universal, Panorama |
| BIB. 168 | La sguadrina timorata , opera teatrale scritta da J.P. Sartre, videoregistrazione della rappresentazione teatrale messa in scena ad Ancona nel 1991 dagli studenti dell'Istituto "F.Cecioni" di Livorno con la regia della Prof.ssa Paola Bargagna (Vincitori del 1° premio Nazionale) |
| BIB. 169 | Storia dello zoo , opera scritta nel 1959 da Edward Albee esponente della drammaturgia americana contemporanea (corrente del "Teatro dell'assurdo"), videoregistrazione della rappresentazione teatrale interpretata nell'aula magna del Liceo "F.Cecioni" di Livorno dagli studenti dell'Istituto nell'anno 1993 con la regia della Prof.ssa Paola Bargagna |
| BIB. 170 | I 3 bravi , opera scritta da Dario Fo nel 1958, videoregistrazione della rappresentazione teatrale interpretata nell'aula magna del Liceo "F.Cecioni" di Livorno dagli studenti dell'Istituto nell'anno 1992 con la regia della Prof.ssa Paola Bargagna |
| BIB. 171 | La leggenda del re pescatore , regia di Terry Gilliam (127' ca), Tristar pictures |

Laboratorio artistico (Biblioteca Armadio O)

| | |
|-------------------|--|
| ART. 01 | Botticelli, una seconda primavera , MVCEC09006 Serie: “Alla scoperta”, Mondadori Video (30’) |
| ART. 02 | I mosaici di San Marco , MVCEC09002 Serie “Alla scoperta, “Mondadori Video (35’) |
| ART. 03 | Viaggio nella civiltà greca , AR2 , Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 04 | La stirpe degli achei , AR5, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 05 | L’antica Roma, l’antica Grecia , COR9, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 06 | Il Rinascimento , COR18, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 07 | Il ruolo della chiesa nel medioevo , COR83, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 08 | Spazio, prospettiva e visione , POL15, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 09 | Tempo, movimento e ritmo , POL16, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 10 | Colore e luce: un’introduzione , COR93, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 11 | Nuovi orizzonti , POL19, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 12 | Il linguaggio della pittura , POL9, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 13 | Linea, colore, luce , POL12, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 14 | La luce intorno a noi , COR 92, Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 15 | La natura del colore , COR73 , Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 16 | La percezione visiva , T15 , Studio SP Roma, Serie: “Videoscuola” |
| ART. 17-18 | Impressionismo , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell’arte in Occidente, a cura di Claudio Stella. 2 cassette: parte I (ART.17); parte II (ART.18) |
| ART. 19-20 | Neo-impressionismo , Documentaristica Culturale Collana filmica sulla storia dell’arte in Occidente, a cura di Claudio Stella. 2 cassette: parte 1 (ART.19); parte 2 (ART.20) |
| ART. 21-22 | Mondrian e il neo-plasticismo , Documentaristica Culturale Collana filmica sulla storia dell’arte in Occidente, a cura di Claudio Stella. 2 cassette: parte 1 (ART.21); parte 2 (ART.22) |
| ART. 23-24 | Fauvismo ed oltre , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell’arte in Occidente, a cura di Claudio Stella. 2 cassette: 1. (ART 23); 2. appendice (ART. 24) |
| ART. 25-28 | Espressionismo , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell’arte in Occidente, a cura di Claudio Stella. 4 cassette: 1. Nascita dell’espressionismo (ART.25) 2. Nascita dell’espressionismo, appendice (ART.26); 3. Espressionismo tedesco (ART.28) 4. Appendice espressionismo tedesco (ART.27) |
| ART. 29 | Lettura dell’astrattismo: Kandinsky , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell’arte Occidente, a cura di Claudio Stella |
| ART. 30 | Klee Paul , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell’arte Occidente, a cura di Claudio Stella |
| ART. 31-32 | The Royal Collection , Cinehollywood, 2 cassette: 1. I. I collezionisti II. Il “genio d’Italia” (ART. 31) 2. III. Il regno della natura IV. La spada e lo scettro (ART. 32) |
| ART. 33 | Raffaello e la sua scuola, Giorgione, Tiziano , RCS serie “Storia dell’arte italiana per immagini”, a cura di G. C. Argan sceneggiatura e regia Marino Nicora Hribar (30’) |
| ART. 34 | Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti , RCS serie “Storia dell’arte italiana per immagini”, a cura di G. C. Argan (30’) |
| ART. 35 | Architettura e scultura nel Veneto e a Roma , RCS Editori, serie “Storia dell’arte italiana per immagini”, a cura di Giulio Carlo Argan (30’) |

| | |
|-------------------|---|
| | <p>A. L'Architettura nel Veneto: Sansovino e Palladio; B. Gianlorenzo Bernini; C. Francesco Borromini; D. Antonio Canova</p> |
| ART. 36 | <p>Il Cinquecento e Caravaggio, RCS Editori, serie "Storia dell'arte italiana per immagini", a cura di Giulio Carlo Argan (30')</p> <p>A. L'Emilia: Correggio e Parmigianino; B. Lorenzo Lotto; C. Tintoretto; D. Michelangelo Merisi detto il Caravaggio</p> |
| ART. 37 | <p>L'Umanesimo in pittura, RCS serie "Storia dell'arte italiana per immagini", a cura di G. C. Argan (30')</p> <p>a. Beato Angelico b. Andrea del Castagno e Paolo Uccello c. La città ideale e Piero della Francesca d. Sandro Botticelli e. Antonio da Messina e Andrea Mantegna</p> |
| ART. 38 | <p>L'Umanesimo in architettura e scultura, serie "Storia dell'arte italiana per immagini", a cura di G. C. Argan, Ed. RCS (30')</p> <p>a. Leon Battista Alberti b. La Firenze di Filippo Brunelleschi c. Donatello</p> |
| ART. 39-40 | <p>Archaeology: itinerari archeologici, Laser Vision Creta, la civiltà del Minotauro (45') (ART 39) La stirpe degli Achei: alle origini della civiltà greca (45') (ART. 40)</p> |
| ART. 41-43 | <p>Archaeology: itinerari archeologici, videoregistrazioni</p> <p>a. L'alba della civiltà: viaggio nelle città più antiche della terra (45') b. La Persia: quando parlò Zarathustra (45') (ART.41) a. Gli Ittiti (45') b. I misteri del passato: i detectives dei Faraoni (45') (ART.42) a. Sahara graffiti b. L'oro degli Incas (45') (ART.43)</p> |
| ART. 44 | <p>La grande Roma dei Cesari, Quality Video De Agostini, Serie: "Viaggio nelle meraviglie dell'archeologia: le scoperte, i miti, i popoli, gli itinerari" (30')</p> |
| ART. 45 | <p>Da Siena a San Gimignano, BD11 Quality Video De Agostini, Serie: "Bellezze d'Italia: itinerari nelle meraviglie dell'arte e della natura" (30')</p> |
| ART. 46 | <p>Egitto, conquista dell'eternità, De Agostini, National Geographic video (60')</p> |
| ART. 47 | <p>Manet - Van Gogh, videoregistrazione</p> |
| ART. 48 | <p>Roma il grande impero – Islam – La mecca segreta – Storie: un viaggio nella vita di persone non banali, videoregistrazione</p> |
| ART. 49 | <p>Egitto, la conquista dell'eternità: la formidabile opera della civiltà faraonica e le nuove frontiere dell'archeologia moderna, (National Geographic), videoregistrazione (90')</p> |
| ART. 50-54 | <p>Introduzione alle tecniche audiovisive, Master Video - SEI Torino 5 cassette: 1. Comunicazione ed apprendimento TA1 (30')</p> |

| | |
|-------------------|---|
| | (ART.50) 2. Il processo della comunicazione TA2 (ART.51) 3. Percezione e apprendimento TA3 (ART.52) 4. La parola visiva e la grafica TA5 (ART.53) 5. Il messaggio visivo TA6 (ART.54) |
| ART. 55 | Velasquez-Chagall , videoregistrazione (50') |
| ART. 56 | Renè Magritte , videoregistrazione (50') |
| ART. 57 | Cubismo, futurismo; schede di urbanistica; gli obelischi a Roma , videoregistrazione |
| ART. 58 | Cezanne (40') -Picasso (80') , videoregistrazione |
| ART. 59 | Astrattismo , videoregistrazione |
| ART. 60 | Fattori (34') - Modigliani (46') , videoregistrazione |
| ART. 61 | Eugenio Cecconi – Lago di Burano , videoregistrazione |
| ART. 62 | Siena la faziosa armonia , di G. Di Giovanni RAI DSE - Speciale DSE (Dipartimento scuola Educazione) |
| ART. 63 | Velazquez , a cura di Vittorio Sgarbi, videoregistrazione (30') |
| ART. 64 | Diego Martelli, l'amico dei macchiaioli e degli impressionisti , Mostra di Castiglioncello settembre 1996, videoregistrazione |
| ART. 65 | Francis Bacon (22') di Bonito Oliva - Cisternone (20') , ASEM, videoregistrazione |
| ART. 66 | I macchiaioli , videoregistrazione (72') |
| ART. 67 | Gio Pomodoro: mostra 1990 , videoregistrazione |
| ART. 68 | Pablo Picasso peintre , videoregistrazione (80') |
| ART. 69 | Simbolismo – Cezanne – Fauvismo – Espressionismo , videoregistrazione |
| ART. 70 | Van Gogh , a cura di Vittorio Sgarbi, videoregistrazione (30') |
| ART. 71-72 | Vincent e Theo , videoregistrazione Prima parte (ART. 71) Seconda parte (ART. 72) |
| ART. 73 | Van Gogh: brama di vivere , videoregistrazione |
| ART. 74 | Egitto, dono del Nilo , videoregistrazione (30') |
| ART. 75 | Paestum (25'); La formatura in gesso (25'); Agrigento (25'); Luca della Robbia (25') , videoregistrazione |
| ART. 76 | La grande Roma dei Cesari , videoregistrazione |
| ART. 77 | L'oro degli Incas (45') - Viaggio nella civiltà greca (45') , videoregistrazione |
| ART. 78 | Gli Hittiti (45') – I detectives dei Faraoni (45') , videoregistrazione |
| ART. 79 | La Toscana tra Romani ed Etruschi - I Campi Flegrei e Paestum - Pompei: una città del passato - La grande Roma dei Cesari - Ostia e la giornata di un cittadino romano (150') , videoregistrazione |
| ART. 80 | Imago urbis (parte II): l'immortalità (etruschi, romani) , videoregistrazione (53') |
| ART. 81 | Duccio: la maestà restaurata - Urbino: la "Camera Picta" - La grafica al computer, la geometria del caos, i frattali |
| ART. 82 | Etruschi: vita quotidiana - La stirpe degli Achei (90') , videoregistrazione |
| ART. 83 | I Celti – I Greci in Occidente , Mostre di Palazzo Grassi a Venezia (60'), videoregistrazione |
| ART. 84-85 | Cellini , videoregistrazione prima parte (100') (ART.84); seconda parte e terza parte (240') (ART.85) |

| | |
|-------------------|---|
| ART. 86-88 | La primavera di Michelangelo , videoregistrazione, prima parte (ART. 86); seconda parte (ART. 87); terza parte (ART.88) |
| ART. 89 | Dalla Repubblica veneta alla Signoria lombarda , a cura di Argan (30') A) L'arte ferrarese: B.Bossetti, Cossa, De Roberti, Tura - B) L'architettura veneziana: Condussi, Lombardo - C) Gentile Jacopo e Giovanni Bellini - D) Carpaccio - E) Bramante; videoregistrazione con "Il mondo di Andrea Mantegna" (25'), a cura di F.Quilici e L.Quattrocchi |
| ART. 90 | Giulio Romano – Palazzo Tè Mantova. Anatomia di un restauro: l'affresco dei giganti , videoregistrazione (26') (ART.90) |
| ART. 91 | Dal tempio alle cattedrali , a cura di Argan, videoregistrazione |
| ART. 92 | La percezione , videoregistrazione |
| ART. 93 | Paperino nel mondo della matematica , Walt Disney, videoregistrazione |
| ART. 94 | Caravaggio-Tiziano , videoregistrazione |
| ART. 95 | Ingres – Goya – Monet , videoregistrazione |
| ART. 96 | Seurat , videoregistrazione |
| ART. 97 | Mostre: Schiele (Roma), Picasso (Grand Palais), Kandinski (Roma), Klee (Roma), videoregistrazione |
| ART. 98 | Bellini – Botticelli – Raffaello – Piero della Francesca – Le stanze e le logge del Vaticano , (ognuna 30'), videoregistrazione |
| ART. 99 | Creta: la civiltà del minotauro; La stirpe degli Achei , videoregistrazione |
| ART. 100 | 1° Rinascimento – Brunelleschi , videoregistrazione |
| ART. 101 | Dentro la Sistina. Restauro della Sistina , videoregistrazione (90') |
| ART. 102 | Le Corbusier e il razionalismo , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella (20') |
| ART. 103 | Le Corbusier e i capolavori , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella (22') |
| ART. 104 | Frank Lloyd Wright e il funzionalismo , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella (28') |
| ART. 105 | Frank Lloyd Wright e oltre l'architetto , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella (28') |
| ART. 106 | Frank Lloyd Wright e i capolavori. 1a parte , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella (28') |
| ART. 107 | Anton Gaudì , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella (26') |
| ART. 108 | Paul Klee , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella (28') |
| ART. 109 | Mondrian e neoplasticismo. 1° parte , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella (22') |
| ART. 110 | Il dadaismo , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella (16') |
| ART. 111 | Il surrealismo , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella (16') |
| ART. 112 | Il cubismo , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella |
| ART. 113 | Il futurismo , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella |
| ART. 114 | Lettura dell'astrattismo, Kandinsky , Documentaristica Culturale, Collana filmica sulla storia dell'arte in Occidente, a cura di Claudio Stella |

| | |
|-----------------|--|
| ART. 115 | Corso intensivo di vetro. Con il metodo del Club ceramica selvaggia, di Livia Galle e Jean Santilli. Ed.Terra et (110') |
| ART. 116 | Corso intensivo di ceramica. Con il metodo del Club ceramica selvaggia, di Livia Gallea e Jean Santilli. Ed.Terra et (100') |

Laboratorio di fisica (PHY)

| | |
|---------------|--|
| PHY 01 | Tempo e orologi (27'), videoregistrazione |
| PHY 02 | Lunghi intervalli di tempo (24'), videoregistrazione |
| PHY 03 | Cambiamenti di scala (23'), videoregistrazione |
| PHY 04 | I cristalli (24'), videoregistrazione |
| PHY 05 | Eventi casuali (31'), videoregistrazione |
| PHY 06 | Introduzione all'ottica (23'), videoregistrazione |
| PHY 07 | La pressione della luce (21'), videoregistrazione |
| PHY 08 | Le forze (23'), videoregistrazione |
| PHY 09 | Inerzia e moto (27'), videoregistrazione |
| PHY 10 | Moti periodici (33'), videoregistrazione |
| PHY 11 | Sistemi di riferimento (26'), videoregistrazione |
| PHY 12 | La gravitazione universale (30'), videoregistrazione |
| PHY 13 | Energia meccanica ed energia termica (23'), videoregistrazione |
| PHY 14 | La legge di Coulomb (28'), videoregistrazione |
| PHY 15 | L'esperimento di Millikan (30'), videoregistrazione |
| PHY 16 | La costante della legge di Coulomb (34'), videoregistrazione |
| PHY 17 | Le onde elettromagnetiche (30'), videoregistrazione |
| PHY 18 | L'atomo di Rutherford (28'), videoregistrazione |
| PHY 19 | I fotoni (14'), videoregistrazione |
| PHY 20 | Interferenza dei fotoni (14'), videoregistrazione |
| PHY 21 | L'esperimento di Franck e Hertz (32'), videoregistrazione |
| PHY 22 | Secondo principio della termodinamica (28'), videoregistrazione |
| PHY 23 | Velocità limite (38'), videoregistrazione |
| PHY 24 | Dilatazione del tempo (36'), videoregistrazione |
| PHY 25 | Impulso angolare (27'), videoregistrazione |

Laboratorio di fisiologia

| | |
|----------------|--|
| FIS. 01 | L'origine del pianeta terra (25'), E161, Educational video Cinehollywood, Serie "Geologia", Sottoserie "Alla scoperta del pianeta terra" |
| FIS. 02 | L'atmosfera (25'), E162, Educational video Cinehollywood, Serie "Geologia", Sottoserie "Alla scoperta del pianeta terra" |
| FIS. 03 | L'idrosfera (25'), E163, Educational video Cinehollywood, Serie "Geologia", Sottoserie "Alla scoperta del pianeta terra" |
| FIS. 04 | Il campo magnetico terrestre (25'), E164, Educational video Cinehollywood, Serie "Geologia", Sottoserie "Alla scoperta del pianeta terra" |
| FIS. 05 | I cambiamenti della superficie terrestre (25'), E170, Educational video Cinehollywood, Serie "Geologia", Sottoserie "Alla scoperta del pianeta terra" |
| FIS. 06 | Il cuore e la circolazione sanguigna (25'), EV 354, Educational video Cinehollywood, Serie "Il grande atlante del corpo umano" |
| FIS. 07 | La ricerca geologica (26'), E120, Educational video Cinehollywood, Serie "Le risorse fisiche della terra" |
| FIS. 08 | Il calcare (26'), E121, Educational video Cinehollywood, Serie "Le risorse fisiche della terra" |
| FIS. 09 | L'argilla (26'), E122, Educational video Cinehollywood, Serie "Le risorse fisiche della terra" |
| FIS. 10 | Acqua per una città (26'), E126, Educational video Cinehollywood, Serie "Le risorse fisiche della terra" |
| FIS. 11 | Il carbone (26'), E128, Educational video Cinehollywood, Serie "Le risorse fisiche della terra" |
| FIS. 12 | Il petrolio (26'), E129, Educational video Cinehollywood, Serie "Le risorse fisiche della terra" |
| FIS. 13 | Energia dalla crosta terrestre: l'uranio (26'), E130, Educational video Cinehollywood, Serie "Le risorse fisiche della terra" |
| FIS. 14 | Fonti d'energia alternativa (26'), E131, Educational video Cinehollywood, Serie "Le risorse fisiche della terra" |
| FIS. 15 | Energia, motore della vita (30'), E203, Educational Video Cinehollywood, Serie "L'universo della vita" |
| FIS. 16 | Cicli biotici e abiotici (30'), E204, Educational Video Cinehollywood, Serie "L'universo della vita" |
| FIS. 17 | Ritmi vitali e successioni ecologiche (30'), E205, Educational Video Cinehollywood, Serie "L'universo della vita" |
| FIS. 18 | Complessità degli ecosistemi (30'), E 206, Educational Video Cinehollywood, Serie "L'universo della vita" |
| FIS. 19 | Diversi ma simili (30'), E207, Educational Video Cinehollywood, Serie "L'universo della vita" |
| FIS. 20 | La lotta per la sopravvivenza (30'), E208, Educational Video Cinehollywood, Serie "L'universo della vita" |

| | |
|----------------|--|
| FIS. 21 | Introduzione alla chimica (30') , E470, Educational Video Cinehollywood, Serie "La cultura dell'immagine" |
| FIS. 22 | Quasar, galassie e buchi neri (50') , CHV7129, Cinehollywood, Serie "Meraviglie del cosmo" |
| FIS. 23 | Da Keplero ad Einstein (30') , E263, Educational video Cinehollywood, Serie "La meccanica dell'universo", sottoserie "Un corso di fisica" |
| FIS. 24 | La meccanica dell'universo , E250, Educational video Cinehollywood, Serie "La meccanica dell'universo", sottoserie "Un corso di fisica" |
| FIS. 25 | Il clima , 68101, Audiovisivi Italiana, serie "Ambiente e vita" |
| FIS. 26 | Acidi basi e sali , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 27 | Alcali, alcheni, alchini , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 28 | Gli esteri , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 29 | Glucidi , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 30 | Equilibri chimici , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 31 | Legge di Faraday , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 32 | Leggi dei gas , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 33 | Parametri infl. Cinetica , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 34 | Pile elettrochimiche , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 35 | Reazioni ossido-riduzione , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 36 | Sistema periodico degli elementi , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Chimica" |
| FIS. 37 | Entalpia , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Termodinamica" |
| FIS. 38 | Entropia , TecnediT Multimedia, serie "Scienze", sottoserie "Termodinamica" |
| FIS. 39 | Ricerca e programmazione ecologica , Videocassetta didattica, serie "Ecologia" |
| FIS. 40 | I doni della terra , Videocassetta didattica, serie "Pianeta Terra" |
| FIS. 41 | La nascita dell'uomo , Videocassetta didattica, serie "Storia della vita" |
| FIS. 42 | Chimica alluminio e boro, chimica ferro, analisi qualitativa , VCE 0010, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 43 | Chimica alogeni, chimica zolfo, chimica acido solforico , VCE 0009, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 44 | Chimica della contrazione muscolare , VCD 2838, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 45 | Chimica dell'eredità , VCD 4121, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 46 | Conservazione della natura: foreste e pascoli , VCD 2786, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 47 | Conservazione della natura: l'acqua , VCD 2794, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 48 | Conservazione della natura: l'aria , VCD 2747, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 49 | Cos'è l'ecologia , VCD 1916, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 50 | Dinamica della contrazione muscolare , VCD 2836, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 51 | Evoluzione del paesaggio , VCD 4115, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 52 | I batteri , VCD 1968, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 53 | Idrolisi, peso equivalente, titolazione , VCD 0006, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 54 | Il cervello umano , VCD 3789, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 55 | Il tempo geologico , VCD 3999, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 56 | Il sistema nervoso , VCD 3667, Enciclopedia Britannica -Italia |

| | |
|----------------|--|
| FIS. 57 | Introduzione esperimenti chimica (1 e 2); Misure in chimica , VCE 0001, Enciclopedia Britannica –Italia |
| FIS. 58 | Ionizzazione, acidi e basi, il ph , VCE 0005, Enciclopedia Britannica –Italia |
| FIS. 59 | La distribuzione delle piante, degli animali , VCD 2085, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 60 | La successione dalle dune alla foresta , VCD 1782, Enciclopedia Britannica –Italia |
| FIS. 61 | Legge di Charles, volume molare gas, determinazione formule , VCE 0004, Enciclopedia Britannica –Italia |
| FIS. 62 | Tit. ossido riduzione, elettroc., chimica elem. I e II gruppo 5 , VCE 0008, Enciclopedia Britannica –Italia |
| FIS. 63 | Paralisi cerebrali , VCD 3707, Enciclopedia Britannica -Italia |
| FIS. 64 | Reazioni chimiche, energia reazioni, legge di Boyle , VCE 0003, Enciclopedia Britannica Italia |
| FIS. 65 | Velocità reazione, equilibrio, reazione ossido riduzione , VCE 0007, Enciclopedia Britannica –Italia |
| FIS. 66 | Guerra ai virus , BIO/03, Dias Film, serie “Frontiere della mente” |
| FIS. 67 | La matrice R.N.A. , GEN/304, Alfa beta, serie “Sussidi audiovisivi per la scuola” |
| FIS. 68 | La struttura intima del D.N.A. , GEN 1303, Alfa beta, serie “Sussidi audiovisivi per la scuola” |
| FIS. 69 | Continenti alla deriva , MSF 11011, Mondadori video, Scientific America ed.it., Serie: “Le scienze”- Sottoserie: “Scienze della terra” (25’) |
| FIS. 70 | I terremoti , MSF 11012, Mondadori video, Scientific America ed.it., Serie: “Le scienze”- Sottoserie: “Scienze della terra” (25’) |
| FIS. 71 | I vulcani , MSF 11013, Mondadori video, Scientific America ed.it., Serie: “Le scienze” Sottoserie: “Scienze della terra” (25’) |
| FIS. 72 | Le catastrofi idrogeologiche , MSF 11014, Mondadori video, Scientific America ed.it., Serie: “Le scienze”- Sottoserie: “Scienze della terra” (25’) |
| FIS. 73 | Genetica , MSF 11002, Mondadori video, Scientific America ed.it., Serie: “Le scienze” Sottoserie: “Biologia” (30’) |
| FIS. 74 | I meccanismi dell’evoluzione , MSF 11003, Mondadori video, Scientific America ed.it., Serie: “Le scienze”- Sottoserie: “Biologia” (30’) |
| FIS. 75 | La cellula, evoluzione e biologia molecolare , MSF 11001, Mondadori video, Scientific America ed.it., Serie: “Le scienze”- Sottoserie: “Biologia” (30’) |
| FIS. 76 | Il citoplasma , MVM 08028, Mondadori video, Scientific America ed.it., Serie: “Le scienze” Sottoserie: “Le scienze” (15’) |
| FIS. 77 | La membrana , MVM 08029, Mondadori video, Scientific America ed.it., Serie: “Le scienze”- Sottoserie: “Le scienze” (15’) |
| FIS. 78 | Il nucleo, biologia cellulare , MVM 08030, Mondadori video, Scientific America ed.it., Serie: “Le scienze”- Sottoserie: “Le scienze” (15’) |
| FIS. 79 | Le stagioni e i cambiamenti stagionali , QED 1219, Q.U.E.R.C.I.A., serie “I sussidi audiovisivi per la scuola” |
| FIS. 80 | Biologia, zoologia , videoregistrazione |
| FIS. 81 | Forma e polarità delle molecole , videoregistrazione |
| FIS. 82 | Il DNA (19’), l’azione dei geni (20’), l’evoluzione, AIDS (15’) , videoregistrazione |
| FIS. 83 | Il lavoro dei reni , videoregistrazione |
| FIS. 84 | Italiani in Antartide, pianeta blu, l’esplorazione del settimo continente , |

| | |
|-----------------|---|
| | videoregistrazione |
| FIS. 85 | La fotosintesi , videoregistrazione |
| FIS. 86 | L'apparato digerente , videoregistrazione |
| FIS. 87 | La respirazione dell'uomo , videoregistrazione |
| FIS. 88 | La vita sulla terra: a. Le prime foreste; b. Gli insetti , videoregistrazione |
| FIS. 89 | Le famiglie chimiche , videoregistrazione |
| FIS. 90 | Le ossa , videoregistrazione |
| FIS. 91 | Orecchio, gusto, olfatto , videoregistrazione |
| FIS. 92 | Meiosi , videoregistrazione |
| FIS. 93 | Mitosi , videoregistrazione |
| FIS. 94 | Pressione gassosa e urti molecolari , videoregistrazione |
| FIS. 95 | Quark: a. Casa dolce tana; b. Le farfalle; c.L'universo subacqueo di Alch.Dings; d.Vita d'inverno , videoregistrazione |
| FIS. 96 | La macchina meravigliosa: stomaco, intestino, fegato , videoregistrazione |
| FIS. 97 | Introduzione all'anatomia; il sistema circolatorio; il sistema respiratorio; apparato di riproduzione; apparato digerente; il sistema nervoso , B3014, Tecnostudio Roma, Serie "Video imparo" |
| FIS. 98 | Laboratorio di scienze: a) Chimica generale ed inorganica (1-Elementi chimici, 2-Miscugli e soluzioni, 3-Separazione dei miscugli, 4-Cromatografia su carta, 5- Sospensioni, 6-Analisi del latte, 7-Combustione, 8-Respirazione ed anidride carbonica, 9- Idrolisi e produzione di idrogeno); b) Composti organici (1- Zuccheri, 2- Amidi), GF0114, Grifofilm ed. |
| FIS. 99 | Le origini della vita sulla terra: le origini della vita sulla terra; l'era dei predatori; il leggendario Tyrannosaurus rex; Pterosauri, i misteri dell'estinzione; antiche creature marine; le radici della specie umana , CVH 7140, Paleo World Cinehollywood |
| FIS. 100 | Le prove della rotazione e rivoluzione terrestre , Isco ed., serie "Scienza della terra e dello spazio (12') |
| FIS. 101 | I chiropteri di Inferno , Hirin Film |

Laboratorio linguistico

| | |
|----------------|--|
| LIN. 01 | Romeo + Juliet , regia di Baz Luhrmann, (115'), Fox, Home Ent |
| LIN. 02 | Black adder goes forth , di Richard Curtis and Ben Elton (175'), BBC5714, serie "The entire historic fourth series", BBC Worldwid |
| LIN. 03 | The full monty , regia di Peter Attaneo (88'), Britain's favourite comedy, Fox |
| LIN. 04 | Richard III , regia di Laurence Olivier (150'), Cinema Club |
| LIN. 05 | D.H. Lawrence: a biographical introduction on video , serie "Famous authors" (28'), Filmscan |
| LIN. 06 | George Orwell: a biographical introduction on video (28'), serie "Famous authors", Filmscan |
| LIN. 07 | Virginia Wolf: a biographical introduction on video (28'), serie "Famous authors", Filmscan |
| LIN. 08 | Charles Dickens 1812-1870: a biographical introduction on video (28'), serie "Famous authors", Filmscan |
| LIN. 09 | Thomas Hardy: a biographical introduction on video (28'), serie "Famous authors", Filmscan |
| LIN. 10 | Literature and beyond , B.De Luca, U. Grillo, P. Pace, S. Ronzoli, Loescher |
| LIN. 11 | Short cuts to literature text context and film , B.De Luca, U. Grillo, P. Pace, S. Ronzoli, Loescher |
| LIN. 12 | Pride and prejudice (310'), regia di Simon Langton, BBC Production |
| LIN. 13 | Jude , regia di Michael Winterbottom (177'), Polygram |
| LIN. 14 | A portrait of a lady (139'), regia di Jane Campion, RCA Columbia Pictures Video |
| LIN.15 | Close Encounters of the third kind , Special edition, regia di Steven Spielberg (127') Polygram Video |
| LIN. 16 | Jane Eyre , regia di Franco Zeffirelli (170'), Rochester Films |
| LIN. 17 | Legends of the Fall: after the Fall from Innocence the legend begins , regia Edward Zwick, Columbia Tristar Home Video |
| LIN. 18 | Clockwork orange , regia di Stanley Kubrick (131'), Warner Bros |
| LIN. 19 | P.B.Shelley: a concise biography (30'), WEL022-14, Wonderland, Famous Authors, prodotto e diretto da Malcom Hossick |
| LIN. 20 | Jane Austen: a concise biography (30'), SKAN-SK1-1-, Wonderland, Famous Authors, prodotto e diretto da Malcom Hossick |
| LIN. 21 | The Bronte sisters: a concise biography (30'), SKAN-SK3-3-, Wonderland, Famous Authors, prodotto e diretto da Malcom Hossick |
| LIN. 22 | Wuthering Heights (102'), regia di Laurence Olivier, Universal |
| LIN. 23 | Le français en gros plans , prima parte, Birks-Udris-O'Neil, (54' circa), Didier |
| LIN. 24 | Le français en gros plans , seconda parte, Birks-Udris-O'Neil, (58' circa), Didier |
| LIN. 25 | Sur le vif , Berard-Canier-Lavenne, (33') Didier-Hatier |
| LIN. 26 | Panorama de la langue française , Méthode de français, (20' circa) CLE International |
| LIN. 27 | Paris , Video Guides, (30') Hachette |
| LIN. 28 | Le main dans le sac , videoregistrazione |
| LIN. 29 | L'art au quotidien , videoregistrazione |

| | |
|----------------|--|
| LIN. 30 | Langue et civilisation francaises par la video: Paris-Gare de Lyon; Une ferme du Bourbonnais; Grevettes, baskets et Minitel; Delirium en tubes; Le Français, pourquoi faire? L’imaginaire scientifique; Un quartier de Paris; Bienvenue à bord!; Si vous avez l’occasion...; Un joli petit marché; Les Misérables, Video Kaleidoscope, Hachette, Paris (produzione del Centre Audiovisuel de l’Université Nazionale d’Irlande) |
| LIN. 31 | Kostbarkeiten deutscher Sprache und Dichtung, di Karl Michael Vogler, Merkur Film |
| LIN. 32 | Der Weg zur Einheit, di Hans-Joachim Friedrichs (con allegato opuscolo di presentazione), Warner Home Video |
| LIN. 33 | E.T. (in tedesco), regia di Steven Spielberg, videoregistrazione |
| LIN. 34 | Die Henne (telefilm) / Tagesschau (servizio sulla caduta del muro di Berlino), videoregistrazione |
| LIN. 35 | Locke und Dabbe proben, (scenette a scopo didattico), videoregistrazione |
| LIN. 36 | Un paseo por España 1- Canaria, Cantabria, Castilla y Leon, Galicia, Madrid, Murcia, Navarra |
| LIN. 37 | Un paseo por España 2- Andalucia, Baleares, Casyilla-La Mancha, Cataluña, Extremadura, La Rioja, Pais Vasco |